

<b>FEDERAÇÃO DE GINÁSTICA DE PORTUGAL (FGP)</b> Fundação - 20 de novembro 1950 "Federação Portuguesa de Ginástica"		Ficha Atualização 31.08.2015
<b>SEDE</b> Lisboa Estrada da Luz, n.º 30-A, 1600-159 Lisboa  <b>CONTATOS</b> Telefone: (+351) 218141145 Telefaxe: (+351) 218142950  E-Mail: <a href="mailto:gympor@gympor.com">gympor@gympor.com</a> Sítio Internet: <a href="http://www.fgp-ginastica.pt">www.fgp-ginastica.pt</a>	<b>UTILIDADE PÚBLICA</b> Despacho do Primeiro-Ministro, de 15.06.1978 DR, IIª Série, n.º 139 - 2.º Supl, de 20.06.1978  <b>UTILIDADE PÚBLICA DESPORTIVA</b> Despacho n.º 45/93, de 29.11.1993 DR, IIª Série, n.º 288, de 11.12.1993  <b>RENOVAÇÃO UTILIDADE PÚBLICA DESPORTIVA</b> Despacho n.º 5343/2013, de 05.04.2013 DR, IIª Série, n.º 78, de 22.04.2013	
<b>Fins estatutários</b> «A FGP prossegue, nomeadamente, os seguintes fins: a) Promover, regulamentar e dirigir, a nível nacional, o ensino e a prática de ginástica nas disciplinas de Ginástica Artística Masculina, Ginástica Artística Feminina, Ginástica Rítmica, Ginástica de Trampolins, Ginástica Aeróbica, Ginástica Acrobática, "TeamGym" e Ginástica Para Todos e suas variantes, incluindo as práticas de "fitness" e condição física, ou quaisquer práticas desportivas efetuadas em ginásios, academias ou clubes de saúde, não enquadradas noutras federações dotadas de utilidade pública desportiva;»  (Extrato do <i>Artigo 2.º dos Estatutos da FGP</i> )		
<b>Órgãos Sociais (Artigo 22.º dos Estatutos)</b> A estrutura orgânica da FGP é constituída pelos seguintes órgãos: a) Assembleia Geral; b) Mesa da Assembleia Geral; c) Presidente; d) Direção; e) Conselho Fiscal; f) Conselho de Disciplina; g) Conselho de Justiça; h) Conselho de Ajuizamento.  <b>Composição da AG - 48 Delegados (Artigo 39.º dos Estatutos)</b> A Assembleia Geral é composta por 48 delegados, distribuídos da seguinte forma: a) 28 representantes das associações distritais ou regionais e clubes filiados; b) 10 representantes dos praticantes; c) 5 representantes dos treinadores; d) 5 representantes dos juizes.  <b>Atual Direção</b> Presidente: João Paulo do Nascimento e Oliveira da Rocha Presidente Mesa da Assembleia Geral: Francisco Sousa Coutinho  <b>Órgãos Sociais 2013 - 2016</b> <a href="http://www.fgp-ginastica.pt/federacao/estrutura-organica">http://www.fgp-ginastica.pt/federacao/estrutura-organica</a>	<b>Organização</b> <b>Modalidade olímpica</b>  «A Ginástica é disputada nos Jogos da Era Moderna desde a primeira edição, em Atenas 1896. Durante trinta anos, apenas os homens competiram nas provas de ginástica artística. Em Los Angeles 1984, a Ginástica Rítmica - competição exclusivamente feminina - foi introduzida no calendário, e a Ginástica de Trampolim integra o programa desde os Jogos de Sydney 2000. A Ginástica é um conceito que engloba modalidades competitivas e não competitivas e envolve a prática de uma série de movimentos exigentes de força, flexibilidade e coordenação motora para fins únicos de aperfeiçoamento físico e mental. Desenvolveu-se, efetivamente, a partir dos exercícios físicos realizados pelos soldados da Grécia Antiga, incluindo habilidades para montar e desmontar um cavalo e habilidades semelhantes às executadas num circo, como fazem os acrobatas. Após a Grécia antiga, a sua prática só retomou - com ênfase desportiva e militar - no final do século XVIII, na Europa, através de Jean Jacques Rousseau.» <i>Fonte - Comité Olímpico de Portugal</i> <a href="http://comiteolimpicoportugal.pt/modalidades/ginastica/">http://comiteolimpicoportugal.pt/modalidades/ginastica/</a>  O grande impulso à atividade física em Portugal surge nos finais do Século XIX. Em 1860, é inaugurado em Lisboa o «Circo Price», tendo suscitado em jovens estudantes o desejo de imitarem os artistas profissionais em ginástica acrobática e em exercícios de força, comandados por Luís Monteiro. Em 1861, o Prof. Luís Monteiro, que viria a ser um dos fundadores do Ginásio Clube Português, em 1875, dedica-se à abertura da 1.ª escola de ginástica e em 1869 realiza o 1.º espetáculo público de amadores no Circo Price. O Ginásio Clube Português foi o 1.º clube nacional a tomar parte numa competição de Ginástica Olímpica no estrangeiro (Concurso de Casablanca), em 1949, em que o seu atleta Garcia Alvarez sagra-se campeão em saltos de cavalo. A Federação Portuguesa de Ginástica vem a constituir-se em 1950, respondendo a uma necessidade federativa, que proporcionasse a participação portuguesa em provas internacionais, a um cada vez maior número de praticantes e amantes da Ginástica. É em 1953 que Mário Begonha efetua pela 1.ª vez em Portugal o duplo salto mortal em saltos de mesa alemã e em 1955, pela 1.ª vez efetua o triplo salto mortal na mesa alemã. Em 1961, o ginasta Carlos Abreu é o representante português escolhido pela FGP para participar num festival internacional de ginástica desportiva, realizado sob a organização do Ginásio Olímpico de Las Palmas, sagrando-se Campeão Nacional de Ginástica Aplicada, de 1.ª categorias. <i>Fonte: "Ginásio Clube Português", 1875-1986 (111 anos)</i>  <b>Criação da Federação</b> A Federação foi fundada a 20 de novembro de 1950, com a denominação de Federação Portuguesa de Ginástica. Em 2004, adotou a atual designação (Escritura realizada em 22.11.2004, In DR, IIIª Série, n.º 6, de 10.01.2005)	

	<p><b>Nótula - Trampolins - Cancelamento da Federação Portuguesa de Trampolins e Desportos Acrobáticos</b></p> <p>A FGP compreende todas as disciplinas e variantes integradas no objeto da Federação Internacional de Ginástica, incluindo a ginástica de trampolins e a ginástica acrobática. A FPTDA foi detentora do estatuto de UPD (Despacho n.º 11/94, publicado no DR, IIª Série, n.º 78, de 4 de abril de 1994) até 2011. Através do Despacho n.º 1608/2011, de 14 de janeiro, foi cancelado o estatuto de UPD à FPTDA (DR, IIª Série, n.º 14, de 20 de janeiro de 2011) e em 2012, procedeu-se definitivamente à plena integração formal da Ginástica de Trampolins e Acrobática no seio da FGP.</p> <p><b>Representação Nacional</b>  Comité Olímpico de Portugal (COP)  <a href="http://comiteolimpicoportugal.pt/federacoes-olimpicas/">http://comiteolimpicoportugal.pt/federacoes-olimpicas/</a>  Confederação de Desporto de Portugal (CDP)  <a href="http://www.cdp.pt/cdp/confederacao/associados.html">http://www.cdp.pt/cdp/confederacao/associados.html</a></p> <p><b>Representação Internacional</b>  Fédération Internationale de Gymnastique (FIG)  <a href="http://www.fig-gymnastics.com/site/page/view?id=482">http://www.fig-gymnastics.com/site/page/view?id=482</a>  Union Européenne de Gymnastique (UEG)  <a href="http://www.ueg.org/en/ueg/members">http://www.ueg.org/en/ueg/members</a></p> <p><b>Grandes Eventos</b>  12ª Gymnaestrada Mundial - Lisboa, 2003  Festa de Encerramento do Ano Europeu de Educação pelo Desporto (AEED), 2004  I Convenção Europeia de Fitness, Coimbra, 2005  IV Campeonato Europeu de Ginástica Aeróbica, Coimbra, 2005  Algarve Gym &amp; Fitness Festival - Tavira, Olhão e Vila Real de Santo António, 2008  VI, V, IV, III, II Edições da Taça do Mundo FIG de Ginástica Rítmica, em Portimão, entre 2007 e 2011  II Golden Age Gym Festival, Portimão, 2010  I Taça do Mundo FIG de Ginástica Artística (Masculina e Feminina), S. João da Madeira, 2010  8.º Eurogym, Coimbra, 2012  Taça do Mundo de Ginástica Aeróbica, Açores, 2013  Taça do Mundo de Ginástica Rítmica e Torneio Internacional de Lisboa, 2013  Ginástica Acrobática: Taça do Mundo, Maia, 2013  Taça do Mundo de Ginástica Artística (Masculina e Feminina), CAR de Anadia, 2013  Taça do Mundo de Ginástica de Trampolins, Loulé, 2013  Campeonato da Europa de Ginástica Acrobática, Odivelas, 2013  I Festa Nacional da Ginástica, Guimarães, 2013</p> <p><b>Eventos de âmbito internacional - 2015</b>  Taça do Mundo - GINÁSTICA ACROBÁTICA, março, Acro Clube da Maia  Taça de Portugal - GINÁSTICA ARTÍSTICA - Feminina/Masculina, março, CAR Sangalhos  OPEN TEAM GYM, março, Setúbal  Taça do Mundo - GINÁSTICA RÍTMICA, março, LISBOA  Torneio Internacional de Lisboa - GINÁSTICA RÍTMICA, março, Lisboa  GYM FOR LIFE NACIONAL, abril, Bombarral  SENIOR GYM, maio, São Pedro do Sul  Taça do Mundo - GINÁSTICA ARTÍSTICA FEMININA/MASCULINA, maio, Anadia  Taça de Portugal - TRAMPOLINS, maio, Loulé  PORTUGAL GYM, junho, Loulé  Taça de Portugal - GINÁSTICA ACROBÁTICA, julho, Loulé  Taça de Portugal - GINÁSTICA AERÓBICA, julho, ÁGUEDA  Taça do Mundo - GINÁSTICA - TRAMPOLINS, outubro, Loulé  Campeonato da Europa - GINÁSTICA AERÓBICA, novembro, Elvas  Open Internacional - GINÁSTICA AERÓBICA, novembro, Elvas</p>
<b>Historial</b>	<a href="http://www.gympor.com/upload/noticia/bol23.pdf">http://www.gympor.com/upload/noticia/bol23.pdf</a> <a href="http://www.fig-gymnastics.com/site/about/federation/history">http://www.fig-gymnastics.com/site/about/federation/history</a>
<b>NIF</b>	501 381 074
<b>Estatutos</b>	Aprovação em AG - 11.04.2015 Escritura - 13.05.2015 <a href="http://www.fgp-ginastica.pt/_usr/downloads/Estatutos%20FGP%20abr_2015_2.pdf">http://www.fgp-ginastica.pt/_usr/downloads/Estatutos%20FGP%20abr_2015_2.pdf</a>
<b>Atividade desportiva</b>	<b>Atividade desportiva em curso na FGP</b> A Federação de Ginástica propõe-se promover, regulamentar e dirigir, a nível nacional, o ensino e a prática de ginástica nas disciplinas de Ginástica Artística Masculina, Ginástica Artística Feminina, Ginástica Rítmica, Ginástica de Trampolins, Ginástica Aeróbica, Ginástica Acrobática, "TeamGym" e Ginástica Para Todos e suas variantes, incluindo as práticas de "fitness" e condição física, ou quaisquer práticas desportivas efetuadas em ginásios, academias ou clubes de saúde, não enquadradas noutras federações dotadas de utilidade pública desportiva.

### Disciplinas olímpicas

Nos Jogos Olímpicos a modalidade de Ginástica divide-se em quatro disciplinas: Ginástica Artística Feminina, Ginástica Artística Masculina, Ginástica Rítmica e Trampolins.

Ginástica artística constitui o conjunto de disciplinas mais populares dos Jogos Olímpicos e ao mesmo tempo das mais exigentes, uma vez que combina força, habilidade e flexibilidade.

Na **Ginástica Artística Masculina** os homens participam em seis aparelhos: solo, cavalo com arções, argolas, saltos, paralelas simétricas e barra fixa.

Na disciplina de **Ginástica Artística Feminina** as mulheres participam em quatro: saltos, paralelas assimétricas, trave olímpica e exercícios de solo.

A **Ginástica Rítmica** é realizada exclusivamente por mulheres, individualmente ou em grupo, e é uma combinação de ginástica e dança. As ginastas executam movimentos coreografados com acompanhamento musical, utilizando aparelhos tais como a corda, o arco, a bola, as maçãs e a fita.

Nos **Trampolins** os ginastas executam uma série de rotinas que incluem 10 saltos, os juizes marcam em três áreas diferentes a dificuldade, a execução e o tempo de voo.

*Fonte: Comité Olímpico de Portugal*

### Ginástica Acrobática

Segundo alguns autores a Ginástica Acrobática teve origem nas artes circenses, no entanto existem pinturas ilustrativas na arte egípcia que remontam ao ano 2300 a.c. Podemos recuar também às civilizações antigas, como Grécia e a China, onde os povos se dedicavam a atividades similares entre elas a construção de pirâmides humanas com os mais variados fins sejam eles lúdicos ou militares. Mais recentemente, na idade média, as atividades circenses tinham o seu ponto alto nas festas populares, onde grupos de acrobatas e saltimbancos tinham um grande destaque, tornando-se cada vez mais profissionais. A Ginástica Acrobática tem o seu primeiro quadro competitivo formal em 1934 onde se realizou a primeira competição na antiga URSS.

A Ginástica Acrobática é uma disciplina que requer dos seus intervenientes diversas características nomeadamente, coragem, força, coordenação e flexibilidade.

Os exercícios de Ginástica Acrobática são executados com acompanhamento musical exigindo dos seus executantes uma expressão corporal e facial harmoniosa, perfeitamente sincronizados com a música.

*Fonte: FGP, Diretor Técnico: Bernardo Tomás (Coordenador das Disciplinas não Olímpicas)*

### Ginástica Aeróbica

Caracterizada pela intensidade, ritmo intenso e entusiasmo, esta disciplina gímnica pode ser praticada por ginastas nas categorias individuais femininos ou masculinos, pares mistos, trios femininos, masculinos ou mistos e grupos de aeróbica, Aerodance e Aerostep nos escalões infantil (6-8 anos), iniciados (9-11 anos), juvenis (12-14 anos), juniores (15-17 anos) e séniores (18+ anos).

A Ginástica Aeróbica tem origem nas competições de instrutores das convenções internacionais de fitness, onde os chutos altos, as flexões abdominais, os polichinelos e os push ups eram os exercícios obrigatórios de todas as rotinas nas categorias individual, par misto e trio.

Desde 1995 que a Federação Internacional de Ginástica (FIG), a União Europeia de Ginástica (UEG) em 1999, e consequentemente a Federação de Ginástica de Portugal (FGP), integram esta disciplina gímnica que se caracteriza pela performance dinâmica de rotinas de grande intensidade, demonstrando força, flexibilidade e coordenação motora.

As componentes, artística e técnica, encontram-se integradas na coreografia, música, ritmo e estilo livremente escolhidos pelos competidores.

*Fonte: FGP, Diretora Técnica: Fernanda Marta*

### Ginástica para Todos

A Ginástica para Todos oferece uma enorme variedade de atividades adequadas a todos os géneros, grupos etários, com diferentes capacidades técnicas e ascendências culturais. É reconhecido que as atividades da Ginástica para todos contribuem para a saúde pessoal e bem-estar físico, social, intelectual e psicológico.

Os grandes objetivos dos eventos Ginástica para Todos atividades é a diversão, amizade, aptidão física, ginástica de base e pode envolver:

Ginástica com ou sem aparelho

Ginástica e Dança

Para a Federação Internacional de Ginástica a Ginástica para Todos é considerada a base de todas as disciplinas da ginástica, do movimento físico e das atividades desportivas de um modo geral.

Os atuais eventos nacionais da Ginástica para Todos são:

- PORTUGALGYM

- SENIORGYM

- GYM FOR LIFE

*Fonte: FGP, Diretor Técnico Nacional: Ricardo Lima*

### Hip Hop

Durante os anos 70, surge no South Bronx de Nova Iorque a cultura Hip Hop que se espalhou por todo o mundo consistindo numa forma de dança "Freestyle" social (ou de rua), especificamente no breakdance, locking e popping.

Com mais de trinta anos de existência, o Hip Hop tornou-se amplamente conhecido e praticado em todo o mundo, sendo um estilo de vida e uma forma de aptidão física cultural ou de dança competitiva praticada nas chamadas "Batalhas".

Em Portugal, iniciaram-se as primeiras competições da FGP com grupos de Hip Hop em 1997 ainda designados "Grupos de Fitness" e desde 2006 que é organizado o Campeonato Nacional, a Gala Nacional e o Circuito: Hip Hop Challenge Tour, num formato competitivo especificamente criado em função da cultural Hip Hop Nacional.

*Fonte: FGP, Diretora Técnica: Fernanda Marta*

### TeamGym

Durante uma Competição de TeamGym as equipas exibem habilidades de ginástica em três disciplinas diferentes: Solo, Tumbling e trampet (Mini-Trampolim). Para um bom desempenho é necessário um trabalho em equipe eficaz e boa técnica nos elementos. Iremos assistir a elementos acrobáticos espetaculares.

A competição TeamGym caracteriza-se por um espírito saudável e atmosfera eletrizante. É um evento atraente para os espectadores.

*Fonte: FGP, Diretor Técnico: Bernardo Tomás (Coordenador das Disciplinas não Olímpicas)*

A FPG tem uma organização de âmbito Regional agregando as seguintes Associações:

Associação de Ginástica da Madeira  
Associação de Ginástica de Lisboa  
Associação de Ginástica de Santarém  
Associação de Ginástica do Algarve  
Associação de Ginástica do Centro  
Associação de Ginástica do Distrito de Coimbra  
Associação de Ginástica do Distrito de Leiria  
Associação de Ginástica do Distrito de Setúbal  
Associação de Ginástica do Norte  
Associação Gímnica dos Açores

### Projetos Estruturantes em curso na FGP

- “Ginástica solidária” - Programa que visa dar a possibilidade, por via de parcerias com empresas, a jovens de meios carenciados e a jovens portadores de deficiência, de praticarem Ginástica;
- **Espetáculo flic-flac** - Espetáculo de fusão Ginástica/artes performativas que visa levar a beleza e a excelência da Ginástica, com uma roupagem nova a todo o país, contribuindo assim para a propagação da imagem da Ginástica e para o seu desenvolvimento;
- **Utilidade Gímnica Nacional (UGN)** - Programa que visa a certificação de espaços e instituições que desenvolvem projetos gímnicos com a aplicação de critérios de qualidade que permitam projetar a imagem positiva da Ginástica e, ao mesmo tempo, dar maior credibilidade e segurança à oferta e à procura de atividades gímnicas;
- **Programa de Apoio a Treinadores de Alto Rendimento (PATAR)** - Programa destinado ao apoio direto a clubes e treinadores envolvidos em processos de Alto Rendimento que visa a promoção do desenvolvimento do projeto gímnico de cada clube e um apoio mais eficaz aos processos de alto Rendimento incidindo particularmente na possibilidade da realização de treinos bi-diários e no apoio às disciplinas olímpicas;
- **Programa de Apoio ao Apetrechamento dos Clubes (PAAC)** - Este projeto que, no ano de 2012 contou com o impulso inicial do programa de solidariedade da UEG e que conta ainda com uma verba anual destinada à aquisição de equipamentos a colocar em vários clubes de acordo com um processo de candidatura universal e transparente com regras claras, continuará em 2013, prevendo-se um incremento da verba inscrita em orçamento;
- **Programa de apoio à Organização de torneios Internacionais (PAOTI)** - Com uma verba inscrita no orçamento de 2012 de 10000€, foi possível apoiar a organização de 3 torneios internacionais de diversas disciplinas organizados em território português. Prevê-se em 2013 um incremento nesta rubrica orçamental, sendo dada continuidade ao estímulo à organização de eventos competitivos de elevado perfil;
- **Programa de incentivo a novos clubes** - Programa a desenvolver pela primeira vez em 2013 que se destina a apoio a novos polos de desenvolvimento da Ginástica a vários níveis (gestão, técnico);
- **Programa de Apoio a Treinos no CAR de Anadia** - Será dada continuidade ao apoio à realização de treinos/estágios por parte de clubes e seleções territoriais no CAR de Anadia, mediante a atribuição de créditos de horas a utilizar pelos clubes/ Associações Territoriais, sendo o custo dessas utilizações suportado pelo orçamento da FGP.

### Programa “Play GYM”

O programa Play GYM® surgiu com a finalidade de promover e melhorar a prática gímnica em Portugal, nomeadamente a ginástica de aparelhos em Clubes, Escolas e Autarquias, utilizando para isso abordagens e métodos de aprendizagem saudáveis, lúdicos e adaptados às capacidades físicas de cada praticante.

“A atuação do Play GYM tem como objectivo incrementar a boa prática gímnica em Portugal em todas as Entidades Aderentes, através da criação, desenvolvimento e aplicação de processos sistematizados e controlados de intervenção pedagógica, lúdica e de gestão. A estrutura Play GYM® e todos os seus agentes, comprometem-se a desenvolver a atividade gímnica e a assegurar a permanente qualidade da prática da Ginástica adaptada às crianças, bem como a pessoas com espírito jovem. Para tal, empenhar-nos-emos através da nossa intervenção, em aumentar o número de praticantes de Ginástica, de técnicos qualificados, de entidades licenciadas, de serviços Gímnicos tipificados e especializados, assim como a incrementar a efetiva rentabilidade financeira para todos os intervenientes. Atuando sempre como uma equipa especializada, colaborante, interligada e competente, visa-se a criação da comunidade Play GYM®.”

[http://www.fgp-playgym.pt/design/apresentacao.php?area\\_id=1&menu=0](http://www.fgp-playgym.pt/design/apresentacao.php?area_id=1&menu=0)

### Centro de Alto Rendimento de Anadia

O interior da pista de ciclismo (Velódromo de Sangalhos) do CAR da Anadia está adaptado à prática de outras modalidades, incluindo a ginástica, proporcionando um local vocacionado para o treino de praticantes de alto rendimento e a realização de grandes eventos desta modalidade.

### Cartão Amigos da Ginástica

O Cartão Amigos da Ginástica surge para que todos os adeptos da ginástica, não filiados, possam usufruir de vários descontos estabelecidos entre a Federação de Ginástica de Portugal e um conjunto alargado de parceiros nacionais de excelente conceito, ao mesmo tempo que garantem a entrada gratuita, durante um ano, em todas

	<p>as competições de carácter nacional, organizadas pela Federação de Ginástica de Portugal.  <a href="http://comunica651.wix.com/amigos-da-ginastica">http://comunica651.wix.com/amigos-da-ginastica</a></p>
Filiados	<p>Total: 15 950  Femininos: 12 592  Masculinos: 3 121  Coletivos: 237</p> <p><i>Fonte: Elementos fornecidos pela Federação de Ginástica de Portugal, referentes a 31 de agosto de 2013, final de época desportiva da FGP.</i></p>
Regulamentos	<p>Regulamento Eleitoral - Aprovado - 01.07.2012  <a href="http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/Regulamento_Eleitoral_09_abr_2012(1).pdf">http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/Regulamento_Eleitoral_09_abr_2012(1).pdf</a></p> <p>Regulamento Disciplinar - Aprovado - 30.11.2007  <a href="http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/fgpdocs/Regulamentos_FGP/Regulamento%20Disciplinar%20FGPv.pdf">http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/fgpdocs/Regulamentos_FGP/Regulamento%20Disciplinar%20FGPv.pdf</a></p> <p>Regulamento Contra a Violência Associada ao Desporto - Aprovado - 04.02.2010  <a href="http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/fgpdocs/ART8/FGP_Reg_Violencia.pdf">http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/fgpdocs/ART8/FGP_Reg_Violencia.pdf</a></p> <p>Regulamento Antidopagem - Aprovado - 05.02.2013  <a href="http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/2012_2013/FGP/REGULAMENTO%20ANTIDOPAGEM_FGP(1).pdf">http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/2012_2013/FGP/REGULAMENTO%20ANTIDOPAGEM_FGP(1).pdf</a></p> <p>Regulamentos Geral e de Competições - Aprovado - 24.09.2013  <a href="http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/2013%202014/Regulamento%20geral%20-%20setembro%202013.pdf">http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/2013%202014/Regulamento%20geral%20-%20setembro%202013.pdf</a></p> <p><i>Para mais informação, consultar Federação</i>  <a href="http://www.fgp-ginastica.pt/federacao/info-legal">http://www.fgp-ginastica.pt/federacao/info-legal</a>  <a href="http://www.fgp-ginastica.pt/federacao/regulamentos">http://www.fgp-ginastica.pt/federacao/regulamentos</a></p>
Planos de Atividades e Relatórios	<p>Plano de Atividades e Orçamento - 2015  <a href="http://www.fgp-ginastica.pt/_usr/downloads/Plano%20de%20Atividades%20e%20Orçamento%202015_v2.pdf">http://www.fgp-ginastica.pt/_usr/downloads/Plano%20de%20Atividades%20e%20Orçamento%202015_v2.pdf</a></p> <p>Plano de Atividades e Orçamento - 2014  <a href="http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/Plano%20de%20Atividades%20e%20Orçamento%202014.pdf">http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/Plano%20de%20Atividades%20e%20Orçamento%202014.pdf</a></p> <p>Plano de Atividades e Orçamento - 2013  <a href="http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/PAO%202013(1).pdf">http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/PAO%202013(1).pdf</a></p> <p>Plano de Atividades e Orçamento - 2012  <a href="http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/fgpdocs/ART8/PAO_2012.pdf">http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/fgpdocs/ART8/PAO_2012.pdf</a>  <a href="http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/fgpdocs/Regulamentos_FGP/PAO%202012%20-%20retificativo.pdf">http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/fgpdocs/Regulamentos_FGP/PAO%202012%20-%20retificativo.pdf</a></p> <p>Relatório e Contas - 2014  <a href="http://www.fgp-ginastica.pt/_usr/downloads/Relatório_e_%20contas%202014.pdf">http://www.fgp-ginastica.pt/_usr/downloads/Relatório_e_%20contas%202014.pdf</a></p> <p>Relatório e Contas - 2013  <a href="http://www.fgp-ginastica.pt/upload/userfiles/File/Relatorio%20e%20contas%202013.pdf">http://www.fgp-ginastica.pt/upload/userfiles/File/Relatorio%20e%20contas%202013.pdf</a></p> <p>Relatório e Contas - 2012  <a href="http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/2012_2013/FGP/Relatorio%20e%20contas%202012_v1.pdf">http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/2012_2013/FGP/Relatorio%20e%20contas%202012_v1.pdf</a></p> <p>Relatório e Contas - 2011  <a href="http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/fgpdocs/Regulamentos_FGP/Relatorio%20e%20contas%202011.pdf">http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/fgpdocs/Regulamentos_FGP/Relatorio%20e%20contas%202011.pdf</a></p> <p>Relatório e Contas - 2010  <a href="http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/fgpdocs/ART8/RAC2010.pdf">http://www.gympor.com/upload/userfiles/File/fgpdocs/ART8/RAC2010.pdf</a></p> <p><i>Para mais informação, consultar Federação</i>  <a href="http://www.fgp-ginastica.pt/federacao/info-legal">http://www.fgp-ginastica.pt/federacao/info-legal</a></p>
Contratos-Programa	<p>Contrato n.º 922/2011 - D.R. n.º 187, Série II de 2011-09-28  Contrato-programa de desenvolvimento desportivo n.º 26/DF/2011, celebrado entre o IDP, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Formação de recursos humanos  <a href="http://dre.pt/pdf2sdip/2011/09/187000000/3859238594.pdf">http://dre.pt/pdf2sdip/2011/09/187000000/3859238594.pdf</a></p> <p>Contrato n.º 1081/2011 - D.R. n.º 223, Série II de 2011-11-21  Contrato-programa de desenvolvimento desportivo n.º 27/DF/2011, celebrado entre o IDP, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Formação de Recursos Humanos  <a href="http://dre.pt/pdf2sdip/2011/11/223000000/4589145893.pdf">http://dre.pt/pdf2sdip/2011/11/223000000/4589145893.pdf</a></p>

Contrato n.º 130/2012 - DR 32 SÉRIE II de 2012-02-14  
Contrato-programa de desenvolvimento desportivo n.º CP/8/DDF/2012, celebrado entre o IDP, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - aditamento aos contratos-programa de desenvolvimento desportivo n.os 94/DDF/2011, 95/DDF/2011 e 96/DDF/2011 - Desenvolvimento da prática desportiva - Enquadramento técnico - Alto Rendimento e Seleções Nacionais  
<http://dre.pt/pdf2s/2012/02/032000000/0535905360.pdf>

Contrato n.º 405/2012 - DR 130 SÉRIE II de 2012-07-06  
Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/17/DFQ/2012, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Formação de recursos humanos  
<http://dre.pt/pdf2s/2012/07/130000000/2385223854.pdf>

Contrato n.º 411/2012 - DR 133 SÉRIE II de 2012-07-11  
Contrato-programa de desenvolvimento desportivo n.º CP/159/DDF/2012, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Alto Rendimento e Seleções Nacionais  
<http://dre.pt/pdf2s/2012/07/133000000/2438624388.pdf>

Contrato n.º 415/2012 - DR 134 SÉRIE II de 2012-07-12  
Contrato-programa de desenvolvimento desportivo n.º CP/157/DDF/2012, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Desenvolvimento da Prática Desportiva  
<http://dre.pt/pdf2s/2012/07/134000000/2461824620.pdf>

Contrato n.º 416/2012 - DR 134 SÉRIE II de 2012-07-12  
Contrato-programa de desenvolvimento desportivo n.º CP/158/DDF/2012, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Enquadramento Técnico  
<http://dre.pt/pdf2s/2012/07/134000000/2462024622.pdf>

Contrato n.º 606/2012 - DR 207 SÉRIE II de 2012-10-25  
Contrato-programa de desenvolvimento desportivo n.º CP/264/DDF/2012, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Taça do Mundo de Trampolins, que decorrerá em Loulé, de 05 a 09 de setembro de 2012  
<http://dre.pt/pdf2s/2012/10/207000000/3510635108.pdf>

Contrato n.º 85/2013 - DR 27 SÉRIE II de 2013-02-07  
Contrato-programa de desenvolvimento desportivo n.º CP/10/DDF/2013, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - aditamento aos contratos-programa de desenvolvimento desportivo n.º CP/157/DDF/2012, n.º CP/158/DDF/2012 e n.º CP/159/DDF/2012 - Desenvolvimento da Prática Desportiva — Enquadramento Técnico — Alto Rendimento e Seleções Nacionais  
<http://dre.pt/pdf2s/2013/02/027000000/0575605756.pdf>

Contrato n.º 256/2013 - DR 89 SÉRIE II de 2013-05-09  
Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/165/DDF/2013, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Enquadramento Técnico  
<http://dre.pt/pdf2s/2013/05/089000000/1473214733.pdf>

Contrato n.º 262/2013 - DR 90 SÉRIE II de 2013-05-10  
Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/168/DDF/2013, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Taça do Mundo de Trampolins, Loulé 2013  
<http://dre.pt/pdf2s/2013/05/090000000/1484714849.pdf>

Contrato n.º 271/2013 - DR 90 SÉRIE II de 2013-05-10  
Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/166/DDF/2013, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Taça do Mundo de Ginástica Rítmica, Lisboa 2013, de 01 -04 -2013 a 07 -04 -2013  
<http://dre.pt/pdf2s/2013/05/090000000/1486414866.pdf>

Contrato n.º 273/2013 - DR 90 SÉRIE II de 2013-05-10  
Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/016/DFQ/2013, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Formação de Recursos Humanos  
<http://dre.pt/pdf2s/2013/05/090000000/1486814870.pdf>

Contrato n.º 282/2013 - DR 91 SÉRIE II de 2013-05-13  
Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/169/DDF/2013, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Campeonato da Europa de Ginástica Acrobática, Odivelas 2013  
<http://dre.pt/pdf2s/2013/05/091000000/1505815060.pdf>

Contrato n.º 283/2013 - DR 91 SÉRIE II de 2013-05-13  
Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/167/DDF/2013, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Taça do Mundo de Ginástica Artística, Anadia 2013  
<http://dre.pt/pdf2s/2013/05/091000000/1506015062.pdf>

Contrato n.º 373/2013 - DR 110 SÉRIE II de 2013-06-07  
Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/221/DDF/2013, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - aditamento ao contrato-programa de desenvolvimento da prática



<p>desportiva CP/165/DDF/2013 - Enquadramento Técnico <a href="http://dre.pt/pdf2s/2013/06/110000000/1857618577.pdf">http://dre.pt/pdf2s/2013/06/110000000/1857618577.pdf</a></p> <p>Contrato n.º 374/2013 - DR 110 SÉRIE II de 2013-06-07 Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/164/DDF/2013, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Desenvolvimento da Prática Desportiva <a href="http://dre.pt/pdf2s/2013/06/110000000/1857718579.pdf">http://dre.pt/pdf2s/2013/06/110000000/1857718579.pdf</a></p> <p>Contrato n.º 376/2013 - DR 110 SÉRIE II de 2013-06-07 Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/244/DDF/2013, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Alto Rendimento e Seleções Nacionais <a href="http://dre.pt/pdf2s/2013/06/110000000/1858118583.pdf">http://dre.pt/pdf2s/2013/06/110000000/1858118583.pdf</a></p> <p>Contrato n.º 658/2013 - DR 210 SÉRIE II de 2013-10-30 Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/311/DDF/2013, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - aditamento ao contrato-programa de alto rendimento e seleções nacionais CP/244/DDF/2013 - Alto rendimento e seleções nacionais <a href="http://dre.pt/pdf2s/2013/10/210000000/3215232153.pdf">http://dre.pt/pdf2s/2013/10/210000000/3215232153.pdf</a></p> <p>Contrato n.º 766/2013 - DR 227 SÉRIE II de 2013-11-22 Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/357/DDF/2013, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica - aditamento ao contrato-programa de enquadramento técnico CP/165/DDF/2013, alterado pelo CP/221/DDF/2013 <a href="http://dre.pt/pdf2s/2013/11/227000000/3423434234.pdf">http://dre.pt/pdf2s/2013/11/227000000/3423434234.pdf</a></p> <p>Contrato n.º 767/2013 - DR 227 SÉRIE II de 2013-11-22 Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/339/DDF/2013, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - aditamento ao contrato-programa de desenvolvimento da prática desportiva CP/164/DDF/2013 <a href="http://dre.pt/pdf2s/2013/11/227000000/3423534235.pdf">http://dre.pt/pdf2s/2013/11/227000000/3423534235.pdf</a></p> <p>Contrato n.º 61/2014 - DR 23 SÉRIE II de 2014-02-03 Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/10/DDF/2014, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - aditamento aos contratos-programa de desenvolvimento desportivo CP/164/DDF/2013, CP/165/DDF/2013 e CP/244/DDF/2013 <a href="http://dre.pt/pdf2s/2014/02/023000000/0327703277.pdf">http://dre.pt/pdf2s/2014/02/023000000/0327703277.pdf</a></p> <p>Contrato n.º 276/2014 - DR 84 SÉRIE II de 2014-05-02 Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/98/DDF/2014, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal <a href="http://dre.pt/pdf2s/2014/05/084000000/1157111575.pdf">http://dre.pt/pdf2s/2014/05/084000000/1157111575.pdf</a></p> <p>Contrato n.º 291/2014 - DR 88 SÉRIE II de 2014-05-08 Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/85/DDF/2014, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Campeonato da Europa de Ginástica de Trampolins - Guimarães 2014 <a href="http://dre.pt/pdf2s/2014/05/088000000/1197311975.pdf">http://dre.pt/pdf2s/2014/05/088000000/1197311975.pdf</a></p> <p>Contrato n.º 292/2014 - DR 88 SÉRIE II de 2014-05-08 Contrato-Programa de Desenvolvimento Desportivo CP/86/DDF/2014, celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Taça do Mundo de Ginástica Rítmica, Lisboa 2014 <a href="http://dre.pt/pdf2s/2014/05/088000000/1197511977.pdf">http://dre.pt/pdf2s/2014/05/088000000/1197511977.pdf</a></p> <p>Contrato n.º 475/2014. D.R. n.º 159, Série II de 2014-08-20 Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/16/DFQ/2014, celebrado entre o Instituto Português do Desporto e Juventude, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal <a href="http://dre.pt/pdf2sdip/2014/08/159000000/2164621648.pdf">http://dre.pt/pdf2sdip/2014/08/159000000/2164621648.pdf</a></p> <p>Contrato n.º 500/2014 - D.R. n.º 174, Série II de 2014-09-10 Contrato-programa de desenvolvimento desportivo CP/225/DD/2014 celebrado entre o IPDJ, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Ginástica para Todos e com Todos - 2014 <a href="http://dre.pt/pdf2sdip/2014/09/174000000/2353623537.pdf">http://dre.pt/pdf2sdip/2014/09/174000000/2353623537.pdf</a></p> <p>Contrato n.º 65/2015 - Diário da República n.º 28/2015, Série II de 2015-02-10 Contrato-Programa de Desenvolvimento Desportivo n.º CP/31/DDF/2015, celebrado entre o IPDJ, I.P. e a Federação de Ginástica de Portugal - Aditamento ao Contrato-Programa de Desenvolvimento Desportivo n.º CP/98/DDF/2014 <a href="https://dre.pt/application/file/66452292">https://dre.pt/application/file/66452292</a></p> <p>Contrato n.º 367/2015 - Diário da República n.º 105/2015, Série II de 2015-06-01 Contrato-Programa de Desenvolvimento Desportivo CP/130/DDF/2015, celebrado entre o Instituto Português do Desporto e Juventude, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Eventos Desportivos Internacionais. Taça do Mundo de Ginástica Rítmica <a href="https://dre.pt/application/file/67324273">https://dre.pt/application/file/67324273</a></p>
--

	<p>Contrato n.º 374/2015 - Diário da República n.º 105/2015, Série II de 2015-06-01 Contrato-Programa de Desenvolvimento Desportivo CP/76/DDF/2015, celebrado entre o Instituto Português do Desporto e Juventude, I. P. e a Federação de Ginástica de Portugal - Atividades Regulares <a href="https://dre.pt/application/file/67354480">https://dre.pt/application/file/67354480</a></p> <p>Contrato n.º 501/2015 - Diário da República n.º 120/2015, Série II de 2015-06-23 Contrato-Programa de Desenvolvimento Desportivo CP/243/DDF/2015, celebrado entre o Instituto Português do Desporto e Juventude, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Eventos Desportivos Internacionais. Taça do Mundo de Ginástica Artística <a href="https://dre.pt/application/file/67552634">https://dre.pt/application/file/67552634</a></p> <p>Contrato n.º 570/2015 - Diário da República n.º 149/2015, Série II de 2015-08-03 Contrato-Programa de Desenvolvimento Desportivo n.º CP/09/DFQ/2015, celebrado entre o Instituto Português do Desporto e Juventude, I. P., e a Federação de Ginástica de Portugal - Formação de Recursos Humanos <a href="https://dre.pt/application/file/69926893">https://dre.pt/application/file/69926893</a></p> <p>Contrato n.º 603/2015 - Diário da República n.º 155/2015, Série II de 2015-08-11 Contrato-Programa de Desenvolvimento Desportivo n.º CP/207/DD/2015, celebrado entre o Instituto Português do Desporto e Juventude, I. P. e a Federação de Ginástica de Portugal - Apoio à Atividade Desportiva. Festa Nacional da Ginástica, Ginástica Solidária, SeniorGYM, Workgym <a href="https://dre.pt/application/file/69983183">https://dre.pt/application/file/69983183</a></p> <p><i>Para mais informação, consultar sítio Internet do IPDJ, I.P.</i> <a href="http://www.idesporto.pt/ContratosPrograma.aspx?id=82&amp;idMenu=3">http://www.idesporto.pt/ContratosPrograma.aspx?id=82&amp;idMenu=3</a></p>
--	---